



૧૭મો વાર્ષિક  
TRANSMEDIA

ગુજરાતી સ્ક્રીન એન્ડ સ્ટેજ એવોર્ડ્સ-૨૦૧૭

પ્રવેશ અરજી પત્રક - ફિલ્મ

૧. અરજી પત્રકમાં તમામ વિગત સુવાચ્ય અક્ષરે ભરવી જરૂરી છે.
૨. ૧ જાન્યુઆરી ૨૦૧૭ થી ૩૧ ડીસેમ્બર ૨૦૧૭ દરમ્યાન સિનેમાગૃહોમાં રીલીઝ થયેલ ફિલ્મને જ પ્રવેશપાત્ર ગણવામાં આવશે. તારીખના પુરાવા રૂપે રીલીઝની છાપાની જાહેરાતની નકલ બીડવી.
૩. નિર્માતાએ અરજી પત્રકમાં જે કેટેગરીમાં જે નામ ભર્યું હશે એ જ નામ એ કેટેગરી માટે માન્ય ગણાશે.
૪. અરજીપત્રકમાં તમામ ભાગીદારોની સહી જરૂરી છે.
૫. તમામ બીડાણ સાથે ભરેલાં અરજીપત્રક કુરિયર દ્વારા કે રૂબરૂ મોકલી શકાશે. અરજીપત્રક સ્વીકારવાની છેલ્લી તારીખ : ૧૦ જાન્યુઆરી, ૨૦૧૮ છે. ત્યારબાદ આવેલ અરજી પત્રક ધ્યાનમાં લેવાશે નહીં.
૬. પ્રવેશ અરજી સાથે જમા કરાવવાની વસ્તુઓ :
  - ✓ ફિલ્મ રીલીઝ થયાની તારીખના પુરાવા રૂપે છાપાની જાહેરાતની નકલ
  - ✓ સેન્સર સર્ટિફિકેટની નકલ
  - ✓ બુકલેટ
  - ✓ એવોર્ડ્સ કે સન્માન વગેરે મળ્યા હોય, તો તેની માહિતી અને પુરાવા
  - ✓ નિર્ણાયક સમિતિના પ્રિવ્યુ માટે ફિલ્મની સારી ગુણવત્તાની ડીવીડી / પેન ડ્રાઈવ / હાર્ડ ડિસ્ક

અરજીપત્રક પહોંચાડવાનું સ્થળ :

**MAHADEV PRODUCTION**

AAKRUTI APPARTMENT,  
H/6/32 GROUND FLOOR,  
OPP VARDAN TOWER, SHASHTRI NAGAR,  
NARANPURA, AHMEDABAD.

રાજકુમાર જાની ( 9724675102 )

(અથવા)

**TRANSMEDIA SOFTWARE LTD.**

25/26, RUPAYATAN, 6TH FLOOR,  
ABOVE ICICI BANK, S.V. ROAD,  
IRLA, VILE PARLE (WEST),  
MUMBAI-400056

Phone: +91 22 26708313-14-15

વધુ માહિતી માટે સંપર્ક :

Email: transmediaindia@yahoo.com

Website : www.transmediaindia.com

દીપક અંતાણી ( 9913900300 )

અભિલાષ ઘોડા ( 9898032443 )

## ફિલ્મના નિર્માતા શ્રી એ ભરવાની વિગત

|                                      |     |                     |
|--------------------------------------|-----|---------------------|
| ફિલ્મ નું નામ                        |     |                     |
| નિર્માતાનું નામ                      |     |                     |
| પ્રોડક્શન હાઉસનું નામ<br>અને સરનામું |     |                     |
| સંપર્ક                               | (m) | e-mail :            |
| સેન્સર : તારીખ / કેટેગરી             |     | ફિલ્મ રીલીઝ તારીખ : |

| પ્રકાર                             | કલાકારનું નામ | પાત્ર | મોબાઈલ નં. |
|------------------------------------|---------------|-------|------------|
| Writer - લેખક (કથા-પટકથા-સંવાદ)    |               |       |            |
| Song Writer – ગીત લેખક (Lyrics)    |               |       |            |
| Music Director - સંગીત નિર્દેશક    |               |       |            |
| Singer – ગાયક/ગાયિકા               |               |       |            |
| Cameraman – કેમેરામેન              |               |       |            |
| Editor – એડિટર                     |               |       |            |
| Dance Director (નૃત્ય દિગ્દર્શક)   |               |       |            |
| Art Director (કલા દિગ્દર્શક)       |               |       |            |
| Actor in Negative role (વિલન )     |               |       |            |
| Actor in Comic role (હાસ્ય કલાકાર) |               |       |            |
| Supporting actress (સહ અભિનેત્રી)  |               |       |            |
| Supporting Actor (સહ અભિનેતા)      |               |       |            |
| Lead Actress (મુખ્ય અભિનેત્રી)     |               |       |            |
| Lead Actor (મુખ્ય અભિનેતા)         |               |       |            |
| Director (દિગ્દર્શક)               |               |       |            |

અન્ય જણાવવા લાયક વિગત : (જરૂર જણાય તો અલાયદું કાગળ પ્રોડક્શન હાઉસના લેટરપેડ પર મૂકી શકાય.)

---

---

---

ઉપર ભરેલી તમામ વિગત સાચી છે. નિર્ણાયક સમિતિનો નિર્ણય આખરી અને બંધનકર્તા ગણાશે.

નિર્માતા શ્રી / ભાગીદારો નાં નામ અને સહી \_\_\_\_\_

પ્રોડક્શન હાઉસનો સિક્કો : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_